



**JAA-1613060201050001** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Tabla) (Sem. V) (CBCS) Examination**

**October – 2019**

**Study of Tabla Gharana - V**

*(Elective)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- 1 પંજાબ ઘરાનાનાં ઉદ્ભવ વિશે ચર્ચા કરો.
- 2 દિલ્હી ઘરાનાની વાદન વિશેષતા સમજાવી, કાયદા લખી અને તેના બે પલ્ટા લિપિબદ્ધ કરો.
- 3 પંજાબ ઘરાનાનો કોઈ એક કાયદો લખી તેના પલ્ટા લિપિબદ્ધ કરો.
- 4 પંજાબ ઘરાનાની વાદન વિશેષતાઓ લખો.
- 5 પંજાબ ઘરાનાનાં કોઈ એક પ્રસિદ્ધ તબલાવાદકનું જીવનચરિત્ર વર્ણવો.

### ENGLISH VERSION

**Instructions :** (1) It is **compulsory** to write every questions.  
(2) The marks of each questions are identical.

- 1 Discuss about the origin of Pubjab Gharana.
- 2 Explain the playing techniques of Delhi Gharana and write notation of Kayda and its two Paltas.
- 3 Write a notation of one Kayda and its four Paltas of Pubjab Gharana.
- 4 Write a playing method of Pubjab Gharana.
- 5 Draw the life sketch of any famous Tabla player of Pubjab Gharana.